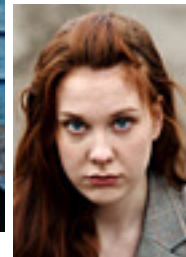
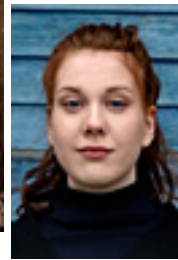
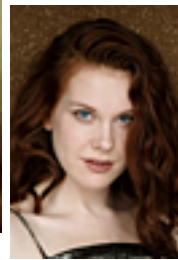
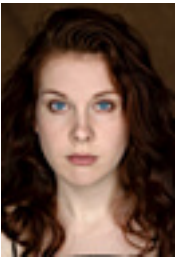


Karla Sengteller



© Jeanne Degraa

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#)

Größe	1,73m schlank
Augenfarbe	blau
Haarfarbe	rot
Geboren	1990 in Bremen
Ausbildung	2010 - 2014 Schauspielstudium an der Universität der Künste Berlin
Fähigkeiten	Gesang (Mezzosopran): A Capella (professionell), Chanson, Jazz, Rock / Pop Klavier (gut) Tanz: Afro, Ballett, Standard, Modern Bühnenfechten, Rollschuhlaufen, Schwimmen, Tai Chi
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (GK), Portugiesisch (GK), Russisch (GK)
Dialekt	Norddeutsch (Heimat), Berlinerisch, Kölsch, Amerikanisch, Britisch
Wohnen	Berlin (Wohnort), Bremen, Hamburg, Lissabon, Manchester, Wien

NEWS

Abgedreht: Karla Sengteller stand für den Kinofilm "Stasikomödie" (AT) vor der Kamera, Regie: Leander Haußmann, Produktion: Ufa Fiction, Besetzung: Suse Marquardt.

Proben laufen ... Im Januar 2020 haben für Karla Sengteller die Proben zu "Leonce und Lena" am Ernst Deutsch Theater in Hamburg begonnen. Regie führt Mona Kraushaar, Premiere ist am 12. März 2020

New photos!

FILM+TV

2019 Stasikomödie (AT) | Kino | NR Rosa | Regie: Leander Haußmann | Produktion: UFA Fiction

THEATER

2020 (Proben)	Leonce und Lena HR Lena Regie: Mona Kraushaar Ernst Deutsch Theater Hamburg
2019	Casting Clara UA HR Regie: Cordula Däuper Neuköllner Oper Berlin
2018	Dein Wunsch ist uns ein Lied Pfefferberg Theater, Glaspalast Berlin
2017 2018	Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Rolle: Honey Regie: Torsten Fischer Renaissance Theater Berlin

2014 bis Sommer 2017 Festengagement am Berliner Ensemble, u.a.:

Die Danksager - Bunter Abend | Rolle: Die Assistentin | Regie: Leander Haußmann, Sven Regener

Baal | Rolle: Johanna | Regie: Sebastian Sommer

Krankheit der Jugend | Rolle: Lucy | Regie: Catharina May

Bremer Freiheit | Rolle: Luisa Mauer | Regie: Catharina May

Drei Schwestern | Rolle: Irina (HR) | Regie: Leander Haußmann

Der gute Mensch von Sezuan | Rolle: Die Schwägerin | Regie: Leander Haußmann
Frühlings Erwachen | Rolle: Wendla (HR) | Regie: Claus Peymann

Mutter Courage und ihre Kinder | Katrin (HR) | Regie: Claus Peymann

Kafka's Prozess | Frau des Gerichtsdieners | Regie: Claus Peymann

Victor oder die Kinder an die Macht | Esther (HR) | Regie: Nicolas Charaux

Die Macht der Gewohnheit | Die Enkelin (HR) | Regie: Claus Peymann

Die Dreigroschenoper | Rolle: Vixen | Regie: Robert Wilson

2013|2014 Burn Baby Burn | Rolle: Erla (HR) | Regie: Fabian Gerhardt | Deutsches Theater Berlin

2013 Der himmelblaue Herr | Rolle: Nathalie (HR) | Regie: Fabian Gerhardt | Hans Otto Theater Potsdam

2012 Anarchie in Bayern | Rolle: Phoenix | Regie: Claudia Bauer | UNI.T

2012 Waldemarwolf | Rolle: Mine (HR) | Regie: Korbinian Schmidt | Maxim Gorki Theater Berlin

2010 Die Räuber | Rolle: Räuber | Regie: Volker Lösch | Bremer Theater

HÖRSPIEL | SPRECHER

2017 Das Tierreich | Hörspiel | Deutschlandfunk Kultur
6 Jahre, 7 Monate & 16 Tage - Die Morde der NSU |
2016 Dokumentarfilm, Guerilla Film Koop
2016 Sangre Kosher | Hörspiel | Deutschlandfunk Kultur
2015 Jenny Jannowitz | Hörspiel | Deutschlandfunk Kultur

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#)