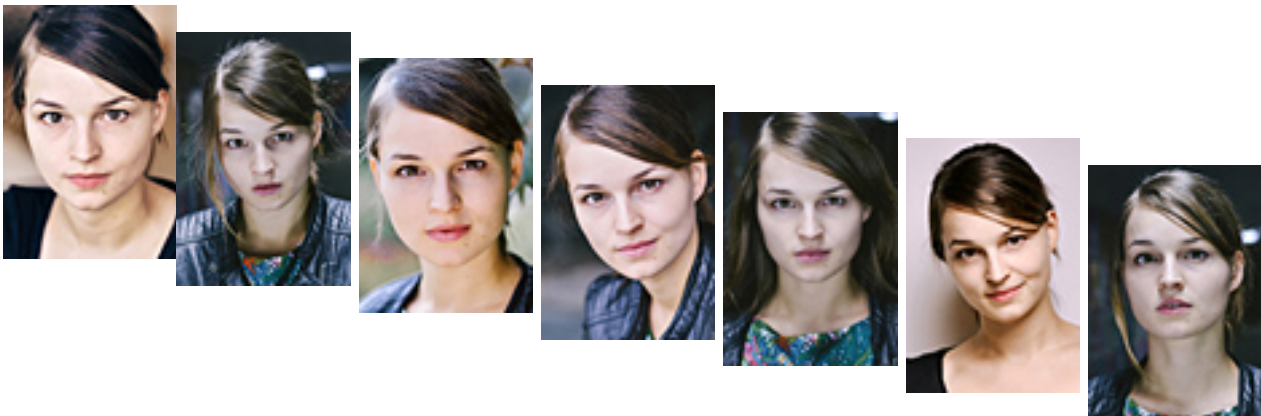


**Sophie Schmidt**



© Chris Gonz

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#)

Größe	1,74m   weiblich schlank
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	dunkelbraun
Geboren	1989 in Rodewisch
Ausbildung	2007-2011 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater Rostock (Diplom 2012)
Fähigkeiten	sehr gute Gesangstimme (Sopran), Musical-, Band- und Studioerfahrung   Bühnenfechten, Reiten, Yoga   Standardtanz (Abzeichen des ADTV in Gold)   Gitarre   Zeichnen   Führerschein Klasse B
Sprachen	Deutsch (Muttersprach), Englisch (fließend), Spanisch (gut)
Dialekt	Sächsisch (Heimatsprache), Kiezdeutsch
Akzente	Vietnamesisch, Französisch, Russisch, Holländisch
Außerdem	Sängerin bei "Station 23" - eigene Band
Wohnen	Plauen (Sachsen, Wohnort), Berlin, Leipzig, Köln, Bochum, Karlsruhe, Rostock

[Website von Sophie Schmidt](#)

## NEWS

In Planung: Für Sophie Schmidt beginnen im Sommer 2018 die Proben zu "Hexenjagd", Regie: Volkmar Kamm. Mit der Aufführung geht sie im Herbst 2018 auf Theatertournee.

## FILM + TV

2014	Kabale und Liebe   Rolle: Luise Millerin   Regie: Ralf Ebeling   Produktion: Matthias Film
2014	Wortportraits   Texte & Regie: Witek Danielczok   Umsetzung: Rolf Arno Specht
2013	castitas liliium   Rolle: Das Mädchen   Regie: Bülent Kirschbaum VBG Lernprogramm Kreditinstitute   Rolle: Kundin   Regie:
2013	Markus Henrik Wyrich   Produktion: SW media

2011	Märchenkino   Kurzfilm   Rolle: Krankenschwester   Regie: Arne Mross
2010	Wenn du alle haben kannst   Kurzfilm   Rolle: Maria   Regie: André Jagusch   Produktion: 8bar Filmproduktion
2010	Und dann kam die Wende   Kurzfilm   Rolle: Mädchen   Regie: Nane Moore
2010	Watershock   Kurzfilm   Rolle: Mädchen   R.: Nane Moore
2005	Die Welle   Rolle: Amy   Regie: Tamara Korber   Prod: Theater Plauen-Zwickau und Krapp&Gutknecht Verlag

## THEATER | Auswahl

2017	Martin Luther und Thomas Münzer oder Die Einführung der Buchhaltung   Regie: Manfred Langer   Konzertdirektion Landgraf Tournee und Altes Schauspielhaus Stuttgart
2015	Die Blechtrommel   Grass   Rollen: Agnes / Maria   Regie: Volkmar Kamm   Altes Schauspielhaus Stuttgart
2015	Richard O'Briens Rocky Horror Show   Rolle: Magenta   Regie: Reinhardt Friese   Theater Hof (Gast)
2014	Pettersson und Findus   Rollen: Prillan, Beda Anderson, Muckla   Regie: Markus Kopf   Landestheater Schleswig Holstein (Gast)
2011-2014	<b>Ensemblemitglied am Westfälischen Landestheater</b> Let's spend the night together - Die Stones Show   UA   Rolle: Honkey Tonk Woman   Regie: Tankred Schleinschock Die Verwandlung   Kafka   Rolle: Grete Samsa   Regie: Ralf Ebeling Mario und der Zauberer   Mann   Rolle: Thomas Mann   Regie: Markus Kopf Erbarmen   Olsen   UA   Rolle: Lis/Sos Norup   Regie: Lothar Maninger Die Dreigroschenoper   Brecht, Weill   Rolle: Polly Peachum   Regie: Katrin Herchenröther Mein Freund Harvey   Chase   Rolle: Myrtle Mae   Regie: Gert Becker Der Mann, der die Welt aß   Stockmann   Rolle: Frau Bogensee   Regie: Ralf Ebeling Party für eine Leiche   Hamilton   Rolle: Leila Arden   Regie: Markus Kopf Iphigenie auf Tauris   Goethe   Rolle: Iphigenie   Regie: Ralf Ebeling Beatles. Das weiße Album   UA   Rolle: Julia   Buch & Regie: Reinhardt Friese Der Name der Rose   Rolle: Berengar   R: Reinhardt Friese Liegen lernen   Goosen   Rolle: Barbara   Regie: Wolfgang Hagemann

- 2012 DIE POLI-ZISTIN | UA | Rolle: Polizistin | Buch & Regie: Witek Danielczok | Zeitmaultheater Bochum  
Frauen in der Stadt | UA | Rolle: eine der Frauen | Buch & Regie: Witek Danielczok | Zeitmaultheater Bochum
- 2010 Nachtsyl | Gorki | Rolle: Anna | Regie: Anja Panse | HMT Rostock

## AUSZEICHNUNGEN

- 2016 Nachwuchsförderpreis der Schauspielbühnen Stuttgart

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#)