

Olivia Marei



©David Reisler

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#) | [Instagram](#) | [Facebook](#)

Größe	1,69m   weiblich
Augenfarbe	blau
Haarfarbe	rotbraun
Geboren	1990 in Wiesbaden
Ausbildung	2010 – 2013 ALRA Academy of Live and Recorded Arts – England, UK   BA (Hons) Schauspiel 2009 – 2010 LASALLE College of the Arts - Singapur   Foundation Kurs in Theater 2007 – 2009   Singapore Repertory Theatre – Singapur   SRT Young Company
Fähigkeiten	Gesang (G3 – F5), Geige (Grundk.), Blockflöte   PKW Führerschein   Open Water Tauchschein   Ballet und Jazztanz (Grundk.), Volkstümliche Tänze (17., 18., und 19. Jh.)   Bühnenkampf: BADC Level 1 (Bronze), Bogenschießen (Grundk.)
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundk.), Malaiisch (Grundk.)
Dialekt	wienerisch + österreichisch (Heimatsdialekt, da in Wien aufgewachsen)
Außerdem	Radio und Voice Over: 2013   Start in Morocco Films Ltd. - UK   Driven (Dokumentarfilm)   Jakobine (jung) 2012   Lexifone - UK   Lexifone (Werbung)   Deutsche Stimme
Wohnen	Potsdam (Wohnort), Wien (Wohnort), Berlin, London, Singapur

[Website von Olivia Marei](#)

## NEWS

Olivia Marei hat eine Hauptrolle in "Gute Zeiten, schlechte Zeiten" übernommen. Seit Mai steht sie in Potsdam vor der Kamera. Die erste Folge mit ihr lief am Freitag, 13. Juli 2018 und von da an: GZSZ - montags bis freitags um 19.40 Uhr bei RTL.

Neue Fotos !

## FILM + TV

2018	GZSZ   HR Toni Ahrens   Regie: Schefferberger, Hein, Wolter, Derin, Götz, Keidies, Venus, Spring, Siebert, Dohrn   Prod.: UFA Serial Drama
2017	Kolonie   Kurzfilm   Rolle: Lucy   Regie: Lucca Donalies   Merz Akademie Stuttgart
2016	Do it like it hurt (AT)   Kurzfilm   Regie: Fabian Hampel, Antonia Schultz   HMT Rostock & HGB Leipzig
2015	Mein Blind Date mit dem Leben   Kino   Rolle: Tina   Regie: Marc Rothemund   Produktion: Ziegler Film
2015	Hollywoodtürke   Kino   Laura (HR)   Regie: Murat Ünal   Produktion: Desire Media Filmproduktion
2015	Sara   Stand Up   Kurzfilm   HR   Regie: Giacomo Mantovani   Produktion: Avant-garde Pictures
2014	Leonie   Sprachlehrfilm   Regie: Jenny Bohse
2013	Sandra   Access   Regie: Claire Cunningham
2013	Diana   Diana and Actaeon   Regie: Harry Baker
2009	Kacey   Wish and Desire   Regie: Santu Roy
2003	Antonia   Schmatz & Co   Regie: Thomas Brezina
2001	Jenny Dackeltreu   Tom Turbo   ORF   Regie: Robert Fara

## THEATER

2016	Hamlet und die Racker   Rolle: Mimi   Regie: Peter M. Preissler   Komödie im Bayerischen Hof, München
2016	Der Geizige   Rolle: Mariane   Regie Nikolaus Paryla   Komödie im Bayerischen Hof, München + Tournee
2016	Die lustigen Weiber von Windsor   Shakespeare   Regie: Darijan Mihajlovic   Monbijou-Theater, Berlin
2015	Die Weihnachtsgans Auguste   Rolle: Isolde Löwenhaupt   Regie: Peter M. Preissler   Komödie im Bayerischen Hof, München
2015	Tartüff!   Rolle Mariane   Regie: Darijan Mihajlovic   Monbijou-Theater, Berlin
2014 / 2015	Der Geizige   Rolle: Mariane   Regie: Nikolaus Paryla   Komödie im Bayerischen Hof München
2014	Der Gott des Gemetzels   Rolle: Véronique   Regie: Henning Dumke   Schauf Theater
2014	Frühlings Erwachen   Rolle: Anna   Regie: Ryan McBryde   Altes Schauspielhaus Stuttgart
2013	Der Revisor   Rolle: Schlosserfrau   ALRA South Theater London*, Regie: Kwong Loke (*Schauspielschule)
2013	Natascha, Sinne, Tara Arts Theatre*   Regie: Andrea Ferran (*In Kooperation mit Schauspielschule)
2012	Maß für Maß   Rolle: Antonio   ALRA South Studio London*   Regie: Rob Swinton (*Schauspielschule)

- 2012 Coram Boy | Rolle: Mrs. Milcote | ALRA South Theater London\*  
| Regie: Titania Krimpas (\*Schauspielschule)
- 2012 Bluthochzeit | Rollen: Tod/Dienstmagd/Nachbarin | ALRA South  
Studio London\* | Regie: Jane Jeffrey (\*Schauspielschule)
- 2012 Maß für Maß | Rolle: Isabella | ALRA South Theatre London\* |  
Regie: Rob Swinton (\*Schauspielschule)
- 2009 Hexenjagd | Rolle: Elizabeth Proctor | Singapore Repertory  
Theatre | Regie: Daniel Jenkins

## WERBUNG

- 2015 TV-Spot Saturn | Produktion: Markenfilm Crossing
- 2014 TV-Spot Vodafone | Regie: Tom Schlagkamp

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#)