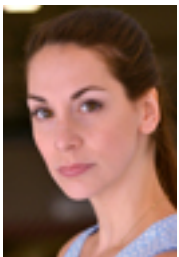
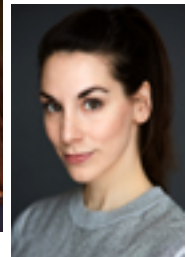
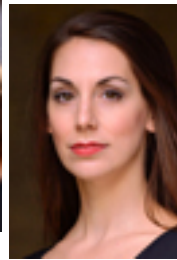
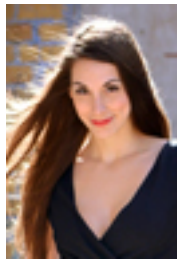
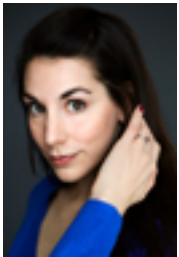


Kim Zarah Langner



© Gerlind Klemens

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#)

Größe	1,74 m schlank
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	braun
Geboren	1986 in Aachen
Ausbildung	2005 Abitur 2005-2006: Schauspielausbildung an Schauspielschule Arturo in Köln 2007-2008: Schauspielausbildung in Paris: Atelier Premier Acte École International de Théâtre Jacques Lecoq
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Französisch (Muttersprache), Englisch (fließend), Hebräisch (Grundkenntnisse)
Fähigkeiten	Yoga, Fitness, Ballett (2 Jahre), Standardtanz (Grundk.), Gesangsunterricht (seit 2000)
Außerdem	Sprecherin für diverse Theaterproduktionen Regieassistenz bei Stephan Meldegg
Wohnen	Berlin (Wohnort), Köln, Paris, Stuttgart

[Homepage von Kim Zarah Lagner](#)

NEWS

Kim Zarah Langner steht zur Zeit am Schlosspark Theater in Berlin in dem Komödien-Klassiker "Charleys Tante" auf der Bühne.

New Showreel - online

FILM + TV

2018	Hilfe, meine Mutter bekommt mein Baby ! NR Regie: Florian Knittel Produktion: Film- und TVLabor Ludwigsburg SAT1
2012	Aufbrechen Kurzfilm Rolle: Lydia Regie: Thomas Böhner WDR Stereotypes Kurzfilm Rolle: Die Frau KISD Regie: Hermann Stüsser
2012	Der Geist ist willig Kurzfilm Karrierefrau (HR) Regie: Aleksandra Todorovic SWR
2012	Sah ein Knab ein Röslein stehn Kurzfilm Marie (HR) Regie: Noah Schuller
2011	Points Of You Webserie Élodie (HR) Regie:

- 2011 Christopher Naumann | framelife entertainment
Sackgasse | Kurzfilm | Kati (HR) | Regie: Dominik Jähne |
IMBA Films I
- 2011 Der Reissack | Kurzfilm | Regie: Dominik Strohbeck |
Klappe Film Forum Stuttgart
- 2010 Vom Ende der Liebe | TV-Film | Regie: Till Endemann |
Maran Film | SWR
- 2010 Burgmüller | Kurzfilm | weibliche Hauptrolle |
Regie: Ferdinand Barth
- 2010 Videoclip der Band "Medlz" | "Unser Jahr" | weibliche Hauptrolle
Kurzfilm
- 2009
- 2006

THEATER

- 2019 Schlosspark Theater Berlin
Charleys Tante | Rolle: Aishe Spittigü | Regie: René Heinersdorff
Altes Schauspielhaus Stuttgart + Tournee
- 2018|2019 Richard III | Rollen: Lady Anne, Margret | Regie: Manfred Langner
Theater im Rathaus, Essen
Charleys Tante | Rolle: Aishe Spittigü | Regie: René Heinersdorff
Altes Schauspielhaus Stuttgart
- 2017 Der Geizige | Molière | Rolle: Elise | Regie: Ulf Dietrich
Schauspielbühnen Stuttgart
- 2017 Blutgeld - Adenauers Weg | UA Joshua Sobol | Regie: Ulf Dietrich
Theater an der Kö, Düsseldorf
- 2016 Meine Braut, sein Vater und ich | Rolle: Elsa | Regie: Christian Kühn
Schauspielbühnen Stuttgart
Viel Lärm um nichts | Rolle: Beatrice | Regie: Francois Camus
- 2016 Theater an der Kö, Düsseldorf
Charlys Tante | Rolle: Aishe Spittigü | Regie: René Heinersdorff
Komödie im Bayerischen Hof, München
- 2016 Eine Couch in New York | UA | Rolle: Anne/Lisbeth/Mme Gonzales | Regie:
Manfred Langner
- 2015 Schauspielbühnen Stuttgart
Eine Couch in New York | UA | Rolle: Anne/Lisbeth/Mme Gonzales | Regie:
Manfred Langner
- 2015 Theater am Dom, Köln
Meine Braut, sein Vater und ich | Bitton, Munz | Rolle: Elsa | Regie:
Christian Kühn
- 2015 Tournee
Auf und davon | Yeldham | Rolle: Elisabeth | Regie: Manfred Langner
Schauspielbühnen Stuttgart
- 2014 Der Kaufmann von Venedig | Shakespeare | Rolle: Jessica | Regie:
Volkmar Kamm
Schauspielbühnen Stuttgart

- 2014 Der Kaufmann von Stuttgart | Sobol (UA) | Rolle: Luzie | Regie: Manfred Langner
- 2013 Die Komödie Frankfurt
Das Andalusische Mirakel | Rolle: Nelli (HR) | Regie: M. Langner
Die Komödie Frankfurt
Ein Joghurt für zwei | Rolle: Lucy Simpson | Regie: Manfred Molitorisz
Schauspielbühnen Stuttgart
- 2013 Antéchrista | Rolle: Blanche | in französischer Sprache | Regie: Francois Camus
- 2012 Komödie im Marquardt, Stuttgart
Das Andalusische Mirakel | Rolle: Nelli (HR) | Regie: M.Langner
Komödie im Marquardt, Stuttgart
- 2011/2012 Der Zauberer von OZ | Rolle: Dorothy |
Regie: Ina Annett Keppel
Grenzlandtheater Aachen
- 2011 Buddenbrooks | Thomas Mann, John von Düffel |
Rolle: Gerda | Regie: Ulrich Wiggers
Altes Schauspielhaus Stuttgart
- 2010/11 Alles was recht ist | Gerold Theobalt |
Rolle: Rosemarie Birnbaum | Regie: Michael Wedekind
Contra-Kreis-Theater, Bonn
- 2010 Achterbahn | Eric Assous | DEA | weibl. Hauptrolle |
Regie: Claus Tröger
Grenzlandtheater Aachen
- 2010 Diener zweier Herren | Goldoni | Rolle: Clarice |
Regie: Uwe Brandt
Stuttgart Schauspielbühnen
- 2009/2010 Achterbahn | Eric Assous | DEA | weibl. Hauptrolle |
Regie: Claus Tröger
Eurostudio Landgraf
- 2009 Der nackte Wahnsinn | Rolle: Brooke
Théâtre de l'atelier, Paris
On Désespère
- 2009 Alors, Qu'on espère toujours
Théâtre La bruyere, Paris
Les Cancans (Weiberklatsch) | Goldoni
- 2008 Les Brutes et des Demoiselles
Grenzlandtheater Aachen
Der zerbrochene Krug, Komödie von Heinrich von Kleist
(Rolle: Margrethe)
Grenzlandtheater Aachen
- 2007 Kaufmann von Venedig, Komödie von William Shakespeare
(Rolle: Jessica)
Altes Schauspielhaus Stuttgart
- 2004 Popcorn, Stück von Ben Elton (Rolle: Velvet)
Grenzlandtheater Aachen
Popcorn, Stück von Ben Elton (Rolle: Velvet)

2004	Grenzlandtheater Aachen Ghetto, Schauspiel von Joshua Sobol (Rolle: Liza) Stadttheater Aachen
2003	Fidelio, Oper von Ludwig van Beethoven (Rolle: Kind aus dem Volk) Dasda - Theater, Aachen
2001	Ein Sommernachtstraum, Komödie von William Shakespeare (Rolle: Indisches Königskind) Grenzlandtheater Aachen
1996	Der gute Mensch von Sezuan, Parabel von Bertolt Brecht (Rolle: Kind des Schreiners)
1995/96	Stadttheater Aachen Oliver, Musical von Lionel Bart (Rolle: Waisenkind, Taschendieb)
1995	
1995	
1994	

WERBUNG

2011	TV-Spot Deutsche Bahn
2011	Viralspot "Avène Cosmetic"
2010	Live-Performance für Weleda (Hamburg, München)

[print VITA](#) | [download VITA](#) | [download PHOTOS](#) | [SHOWREEL](#)